附件3

教学设计框架

（教学设计一般包括以下七个方面，但教师也可根据实际情况作内容和顺序方面的调整，此版仅供参考）

一、分析教学内容

这个环节很重要，直接影响到后面教学目标的确定、教学工具的选择等环节。对教学内容的分析可以从三个方面进行：

1.简要梳理教材内容的知识框架（包括这门课程在培养计划中的位置）；

2.确定知识点，以及这一知识点在这门课程中的位置；

3.确定教学内容的重点和难点。

二、确定教学目标

教学目标是教学活动（包括教师活动和学生活动）的指南和出发点，也是评价教与学的依据。教师应有教学目标，学生应有学习目标；制定目标时，应全面考虑知识、能力、素养领域的目标。如：

1.知识目标：如，通过本节课学习，学生可以掌握……了解……（使用以学生为主体的语言）；

2.能力目标：如，通过课堂互动，学生可以提升口头表达能力和思维扩展能力；

3.素养目标：如，通过对……内涵的理解，学生能够加深对……的了解，从而对……心生敬意，进而引发……的真情实感。

三、学情分析

分析学生的特征一般可从三方面入手：

1.了解学生的起始知识水平，譬如学生已经具备了哪些知识基础？

2.了解学生的起始技能水平，譬如学生已经具有怎样的技术能力？

3.了解学生的学习风格和特征，譬如学习兴趣如何？学习习惯如何？学习态度怎样？学习本课程的有利因素有哪些？存在的问题又有哪些？

四、教学理念和方法

教学理念是指设计、开展教学活动所遵循的基本原则，如：以学生为中心的教学、探究式教育、多元智能教育、个性化教育等。

教学方法是指教师为了达成教学目标而采取的教学组织方式，常用的教学方法如：讲授教学法、练习教学法、演示教学法、讨论教学法、角色扮演教学法、问题教学法、自主学习法、合作学习法、探究学习法等。

五、教学工具

教学工具可根据不同的教学目标和内容进行选择，需要考虑：

适合度：是否有助于教授课程内容？

难易度：是否适合我们学生的水平？

常见的教学工具包括：黑板、白板、投影仪、幻灯片、教学软件、在线平台、视频和音频设备、互动白板和触摸屏、实物模型、示教装置、教育游戏、模拟软件等，教师可根据课程的教学目标、内容进行选择合适的教学工具。

六、教学执行过程

教学执行过程可包含几部分内容：计划时间、教师活动、学生活动、教学资源、设计意图等，如：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **教学进程和内容** | **教师活动** | **学生活动** | **教学资源****（这部分很重要，可以引入学科前沿知识，融入课程教学）** | **设计意图** |
| 预备阶段 | 把用于演示的课件等教学资源导入教师电脑系统。例如利用雨课堂考勤，做出本次课的教学方式等情况说明。 | 签到，领会教师教学意图，积极配合思考，做好上课准备。 | 在线平台 | 培养良好的按时上课习惯。 |
| 引入……知识点的讲解 | 1.与本节课相关知识点回顾。2.与学生互动。…… | 认真听讲，积极思考，明确本节课教学目标，围绕问题与教师互动。 | 黑板、教学软件和在线平台、幻灯片**（引入学科****前沿知识）** | 尽快让学生进入课堂学习状态，引入学习情境，培养预先思考能力和语言组织能力。 |
| ... | ... | ... | ... | ... |

教师可以使用软件画各类思维导图，包含教学进程、教师活动、学生活动、教学资源、设计意图这几块内容；设计意图中，可将教学理念，包括“两性一度”（创新性、高阶性、挑战度）等有机地融入。

七、课程总结（评价与反思）

评课反思的内容一般涵盖：教学目标是否达成了？教学方法是否有效？学生的参与度和反馈如何？教学资源和环境如何？以及教师自身的反思和成长等。

如：本节课能按教案进度进行，运用交流互动式等教学法将重点、难点分析清楚，达到预期要求。但由于内容安排比较丰富，时间紧迫，没有安排更多试题测试学生对知识点的把握。而是采用按照知识关联度提出关键问题并围绕问题深度思考、深度分析的方式，以逻辑要素为切入点，增加学生的代入感，强化高阶思维。对于课堂效果的精确评价，是值得进一步努力的方向。